

## APPRENDRE LES GESTES DE L'ECRITURE : GRANDE SECTION

### Compétences (programme 2008) :

- reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet ;
- mettre en relation des sons et des lettres ;
- copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots simples dont les correspondances en lettres et sons ont été étudiées ;
- écrire en écriture cursive son prénom.

### Périodicité :

Tous les jours pendant 15 à 20 minutes. Les séances d'écriture demandent calme et concentration.

### Progression :

#### A) ECRITURE DES LETTRES

Chaque lettre de l'alphabet va être travaillée individuellement en veillant à ce :

- que les enfants respectent le sens du tracé.
- Qu'ils reconnaissent le nom de la lettre qu'ils sont en train d'apprendre à écrire.
- Que l'écriture de la lettre devienne un automatisme.

Les lettres ne vont pas être travaillées dans l'ordre alphabétique mais elles vont être travaillées selon le classement suivant.

Séquence 1 : Les lettres avec des ronds : a o d c q

Séquence 2 : Les lettres avec des ponts à l'endroit : n m

Séquence 3 : Les lettres avec des ponts à l'envers : u i r v w t p

Séquence 4 : Les lettres avec des boucles à l'endroit : l e h k b

Séquence 5 : Les lettres avec des boucles à l'envers : g j y z f

Séquence 6 : Les lettres restantes : x et s

#### Pour chaque séquence :

##### 1. Révision du signe graphique :

Séance 1 : Révision du signe graphique correspondant à la famille de lettres.

Normalement tous les signes graphiques ont été travaillés durant les années précédentes. Il faut donc vérifier le sens du tracé du signe graphique et la maîtrise du geste.

Proposer, si nécessaire, aux élèves différentes fiches pour s'entraîner pendant les moments d'accueil.

##### 2. Apprentissage d'une lettre :

Séance 2 : Ecrire la lettre au tableau. Dans l'espace les élèves tracent la lettre avec leur doigt, puis sur leur cuisse, sur le dos de leur main, au sol.

Demander aux élèves de s'entraîner sur l'ardoise ou sur le cahier d'essai (sans ligne). Vérifier le respect du sens du tracé pour chaque élève.

Séance 3 : Revoir le tracé de la lettre au tableau puis sur l'ardoise. Fiche individuelle donnée aux élèves : ligne 1 : repasser sur les lettres écrites dans un rail avec un feutre fin ;

Séance 4 : ligne 2 : écrire une ligne de la lettre dans un rail (suite feuille individuelle de la séance 3)

Séance 5 : évaluation : après avoir revu le tracé de la lettre (sur ardoise ou sur feuille avec un rail), écrire 6 ou 6 fois la lettre sur le cahier d'écriture.

A partir de la séquence 3, les séances 3 et 4 peuvent être réunies en une seule.

## **B) ECRITURE DU PRENOM**

Donner à l'enfant son prénom avec le code suivant :

On pose son crayon

On lève son crayon

L'élève repasse plusieurs fois avec son doigt sur « le chemin » de son prénom. Quand l'élève se sent prêt, il essaye sur une feuille blanche. Puis sur une feuille avec des lignes. On peut donner des feuilles d'entraînement avec toutes les lettres du prénom.

## **C) ECRITURE DE MOTS**

Procéder comme l'écriture du prénom. Le choix des mots dépend :

- du thème et/ou du texte étudié en lecture.
- De la longueur du mot. Préférer des mots assez courts au début. Mettre les articles définis ou indéfinis devant les noms communs.
- De la présence de certaines suites de lettres qui demande des exercices de préparation. (ou ; oi ; bl ; br ; vr).

## **D) ECRITURE DE PHRASES**

En réutilisant les mots déjà écrits.

Remarques :

Tout au long de l'année, trouver des activités dans la classe où il est important de bien écrire : fête des mères, invitation...

Ecrire pour communiquer, écrire pour être lu.

On peut proposer aux élèves à la moitié de l'année, un cahier seyes 4 mm.