

Français Cycle 2 – LANGAGE ORAL

Attendus de fin de cycle

- Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'interactions et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension.
- Dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs.
- Pratiquer avec efficacité les formes de discours attendues – notamment, raconter, décrire, expliquer– dans des situations où les attentes sont explicites ; en particulier raconter seul un récit étudié en classe.
- Participer avec pertinence à un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément...).

Connaissances et compétences associées

CP	CE1	CE2
<p>Écouter pour comprendre des messages oraux (adressés par un adulte ou par des pairs) ou des textes lus par un adulte → Maintenir une attention orientée en fonction du but. → Repérer et mémoriser des informations importantes ; enchaîner mentalement ces informations. → Mobiliser des références culturelles nécessaires pour comprendre le message ou le texte. → Porter attention au vocabulaire et mémoriser. → Repérer d'éventuelles difficultés de compréhension.</p>		
<p>Dire pour être entendu et compris, en situation d'adresse à un auditoire ou de présentation de textes → Prendre en compte des récepteurs ou interlocuteurs. → Mobiliser des techniques qui font qu'on est écouté (articulation, débit, volume de la voix, intonation, posture, regard, gestualité...). → Organiser son discours. → Mémoriser des textes (en situation de récitation, d'interprétation). → Lire (en situation de mise en voix de textes).</p>		
<p>Participer à des échanges dans des situations diversifiées (séances d'apprentissage, régulation de la vie de la classe) → Respecter les règles régulant les échanges. → Prendre conscience des enjeux et les prendre en compte. → Organiser son propos. → Connaître et utiliser les moyens de l'expression (vocabulaire, organisation syntaxique, enchainements...).</p>		
<p>Adopter une distance critique par rapport au langage produit → Connaître et respecter les règles régulant les échanges ; repérage du respect ou non de ces règles dans les propos d'un pair, aide à la reformulation. → Prendre en compte les règles explicites établies collectivement. → S'autocorriger après écoute (reformulations).</p>		

Français Cycle 2 – LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

Attendus de fin de cycle

- Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers, reconnaître des mots fréquents et des mots irréguliers mémorisés. - Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves.
- Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page ; participer à une lecture dialoguée après préparation.

Connaissances et compétences associées		
CP	CE1	CE2
<p>Identifier des mots de manière de plus en plus aisée (lien avec l'écriture : décodage associé à l'encodage)</p> <p>→ Faire preuve d'une discrimination auditive fine et analyser des constituants des mots (conscience phonologique).</p> <p>→ Faire preuve de discrimination visuelle et connaître les lettres.</p> <p>→ Connaître les correspondances graphophonologiques et la combinatoire (construction des syllabes simples et complexes).</p> <p>→ Mémoriser les composantes du code.</p> <p>→ Mémoriser des mots fréquents (notamment en situation scolaire).</p>	<p>Identifier des mots de manière de plus en plus aisée (lien avec l'écriture : décodage associé à l'encodage)</p> <p>→ Réviser les correspondances graphophonologiques et la combinatoire (construction des syllabes complexes) → Mémoriser les composantes du code.</p> <p>→ Mémoriser des mots fréquents (notamment en situation scolaire) et irréguliers.</p>	<p>Identifier des mots de manière de plus en plus aisée (lien avec l'écriture : décodage associé à l'encodage)</p> <p>→ Réviser les correspondances graphophonologiques</p> <p>→ Mémoriser les composantes du code.</p> <p>→ Mémoriser des mots fréquents (notamment en situation scolaire) et irréguliers.</p>

Comprendre un texte lu par l'adulte ou seul →

Mobiliser la compétence de décodage. → Mettre en oeuvre (de façon guidée puis autonome) une démarche pour découvrir et comprendre un texte (parcourir le texte de manière rigoureuse et ordonnée ; identifier les informations clés ; mettre en relation avec ses propres connaissances ; affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses...).

→ Mobiliser ses expériences antérieures de lecture et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types, des scripts...).

→ Mobiliser des connaissances lexicales et de connaissances portant sur l'univers évoqué par les textes.

Comprendre un texte

→ Mobiliser la compétence de décodage.

→ Mettre en oeuvre (de façon guidée puis autonome) une démarche pour découvrir et comprendre un texte (parcourir le texte de manière rigoureuse et ordonnée ; identifier les informations clés et relier ces informations ; identifier les liens logiques et chronologiques ; mettre en relation avec ses propres connaissances ; affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses...).

→ Mobiliser des expériences antérieures de lecture et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types, des scripts...).

→ Mobiliser des connaissances lexicales et de connaissances portant sur l'univers évoqué par les textes.

Pratiquer différentes formes de lecture

→ Mobiliser la démarche permettant de comprendre.

→ Prendre en compte les enjeux de la lecture notamment : lire pour réaliser quelque chose ; lire pour découvrir ou valider des informations sur... ; lire une histoire pour la comprendre et la raconter à son tour...

→ Mobiliser les connaissances lexicales en lien avec le texte lu.

→ Se repérer dans des lieux de lecture (bibliothèque de l'école ou du quartier notamment).

→ Prendre des repères dans les manuels, dans des ouvrages documentaires.

Lire à voix haute

→ Mobiliser la compétence de décodage et la compréhension du texte.

→ Identifier et prendre en compte les marques de ponctuation (majuscule et point seulement)

Lire à voix haute

→ Mobiliser la compétence de décodage et la compréhension du texte.

→ Identifier et prendre en compte les marques de ponctuation

→ Rechercher des effets à produire sur l'auditoire en lien avec la compréhension (expressivité).

Contrôler sa compréhension

→ Exprimer des justifications possibles de son interprétation ou de ses réponses ; s'appuyer sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées.

→ Repérer ses difficultés ; tenter de les expliquer.

→ Maintenir une attitude active et réflexive : être vigilant par rapport à l'objectif (compréhension, buts de la lecture) ; demander de l'aide ; mettre en oeuvre des stratégies pour résoudre ses difficultés...

Français Cycle 2 – ECRITURE

Attendus de fin de cycle

- Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation. - Rédiger un texte d'environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire.
- Améliorer une production, notamment l'orthographe, en tenant compte d'indications.

Connaissances et compétences associées

CP	CE1	CE2
----	-----	-----

<p>Apprendre à copier</p> <ul style="list-style-type: none"> → Maitriser les gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sureté croissantes. → Connaître les correspondances entre diverses écritures des lettres pour transcrire un mot ou une phrase (donné en script et copié en cursive, ou l'inverse pour une copie au clavier). → Mettre en œuvre des stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots. → Lire (relire pour vérifier la conformité). → Manier le traitement de texte pour la mise en page de très courts textes. 	<p>Copier de manière experte</p> <ul style="list-style-type: none"> → Maitriser les gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sureté croissantes. → Connaître les correspondances entre diverses écritures des lettres pour transcrire un mot ou une phrase (donné en script et copié en cursive, ou l'inverse pour une copie au clavier). → Mettre en œuvre des stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots. → Lire (relire pour vérifier la conformité). → Manier le traitement de texte pour la mise en page de courts textes.
<p>Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche</p> <ul style="list-style-type: none"> → Mettre en œuvre (de façon guidée) une démarche de production de textes en prenant appui sur des textes, et en les transformant sur quelques points. → Produire des textes en dictée à l'adulte → Mobiliser ses connaissances sur la langue (mémoire orthographique des mots). → Mobiliser les outils à disposition dans la classe liés à l'étude de la langue. 	<p>Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche</p> <ul style="list-style-type: none"> → Identifier des caractéristiques propres à différents genres de textes. → Mettre en œuvre (de façon guidée, puis autonome) une démarche de production de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchainent avec cohérence, écrire ces phrases. → Mobiliser ses connaissances sur la langue (mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation, organisateurs du discours...). → Mobiliser les outils à disposition dans la classe liés à l'étude de la langue.
<p>Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit →</p> <ul style="list-style-type: none"> Repérer des dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences,...). → Exercer une vigilance orthographique, sur des points désignés par le professeur. 	<p>Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit</p> <ul style="list-style-type: none"> → Repérer des dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences, redites...). → Mobiliser ses connaissances sur le genre d'écrit à produire et sur la langue. → Exercer une vigilance orthographique, d'abord sur des points désignés par le professeur, puis de façon progressivement étendue. → Utiliser des outils aidant à la correction : outils élaborés dans la classe, correcteur orthographique, guide de relecture.

Français Cycle 2 – ETUDE DE LA LANGUE (Grammaire, Orthographe, Lexique)

Attendus de fin de cycle

- Orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et les mots invariables mémorisés.
- Raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d'autre part (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui ; sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif).
- Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.

Connaissances et compétences associées		
CP	CE1	CE2
<p>Maitriser les relations entre l'oral et l'écrit → Maitriser les correspondances graphophonologiques.</p>	<p>Maitriser les relations entre l'oral et l'écrit → Maitriser les correspondances graphophonologiques → Connaître la valeur sonore de certaines lettres (s – c – g) selon le contexte. → Connaître la composition de certains graphèmes selon la lettre qui suit (an/am, en/em, on/om, in/im).</p>	
<p>Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots très fréquents → Connaître l'orthographe de séries de mots très fréquents, dont les mots outils</p>	<p>Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu → Savoir orthographier le vocabulaire des activités scolaires et vocabulaire spécialisé lié aux apprentissages disciplinaires. → Connaître l'orthographe de séries de mots (mots relevant d'un même champ lexical ; séries correspondant à des familles de mots ; séries regroupant des mots ayant une analogie morphologique...) → Connaître l'orthographe de mots invariables.</p>	
<p>Commencer à identifier quelques constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique → Commencer à identifier le verbe. → Connaître et utiliser la ponctuation: la majuscule et le point.</p>	<p>Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique → Identifier le groupe nominal. → Identifier le verbe (connaître les propriétés permettant de l'identifier). → Connaître les classes de mots : noms – verbes – déterminants – mots invariables. → Distinguer les phrases affirmatives et négatives (notamment, transformations liées à l'identification du verbe). → Connaître et utiliser la ponctuation de fin de phrases</p>	<p>Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique → Identifier le groupe nominal. → Identifier le verbe (connaître les propriétés permettant de l'identifier). → Connaître les classes de mots : noms – verbes – déterminants – adjectifs – pronoms (en position sujet) – mots invariables. → Distinguer les phrases affirmatives et négatives (notamment, transformations liées à l'identification du verbe). → Connaître et utiliser la ponctuation de fin de phrases ; les signes du discours rapporté.</p>

<p>Commencer à raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement</p> <p>→ Observer la notion d'accord pour déterminant/nom (variation singulier/pluriel en priorité ; variation masculin/féminin)</p> <p>→ Comprendre qu'écrire ne consiste pas seulement à coder des sons.</p> <p>→ Commencer à marquer l'accord pour les noms : nombre (-s) et genre (-e).</p> <p>→ Commencer à marquer le pluriel pour les verbes à la 3^e personne (-nt).</p>	<p>Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement</p> <p>→ Comprendre que des éléments de la phrase fonctionnent ensemble (déterminant et nom) ; comprendre la notion de d'accord pour déterminant/nom (variation singulier/pluriel en priorité ; variation masculin/féminin).</p> <p>→ Comprendre qu'écrire ne consiste pas seulement à coder des sons.</p> <p>→ Connaître la relation sujet - verbe (identification dans des situations simples). → Maîtriser les notions de singulier et pluriel ; de masculin et féminin.</p> <p>→ Marquer l'accord pour les noms : nombre (-s) et genre (-e).</p> <p>→ Marquer le pluriel pour les verbes à la 3^e personne (-nt).</p>	<p>Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement →</p> <p>Comprendre que des éléments de la phrase fonctionnent ensemble (groupe nominal) ; comprendre la notion de « chaîne d'accords » pour déterminant/nom/adjectif (variation singulier/pluriel en priorité ; variation masculin/féminin).</p> <p>→ Comprendre qu'écrire ne consiste pas seulement à coder des sons.</p> <p>→ Connaître la relation sujet - verbe (identification dans des situations simples). → Maîtriser les notions de singulier et pluriel ; de masculin et féminin.</p> <p>→ Marquer l'accord pour les noms et adjectifs : nombre (-s) et genre (-e).</p> <p>→ Découvrir en lien avec les activités d'oral et de lexique d'autres formes de pluriel (-ail/-aux ; -al/aux...) et d'autres marques du féminin quand elles s'entendent dans les noms (lecteur/lectrice...) et les adjectifs (joyeux/joyeuse...).</p> <p>→ Marquer le pluriel pour les verbes à la 3^e personne (-nt).</p>
<p>Commencer à comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes</p> <p>→ Se familiariser avec l'indicatif présent des verbes être, avoir et des verbes dont l'infinitif se termine par –ER.</p>	<p>Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes</p> <p>→ Se familiariser avec l'indicatif présent et futur des verbes être, avoir, faire, aller et des verbes dont l'infinitif se termine par –ER.</p> <p>→ Mémoriser les formes les plus fréquentes (troisième personne du singulier et du pluriel). → Comprendre la construction de la forme conjuguée du verbe (radical ; terminaison). → Mémoriser les marques régulières liées à des personnes (-ons, -ez, -nt).</p> <p>→ Connaître la notion d'infinitif.</p>	<p>Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes</p> <p>→ Se familiariser avec l'indicatif présent, imparfait et futur des verbes être, avoir, faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre et des verbes dont l'infinitif se termine par –ER. → Mémoriser les formes les plus fréquentes (troisième personne du singulier et du pluriel). → Comprendre la construction de la forme conjuguée du verbe (radical ; terminaison). → Mémoriser les marques régulières liées à des personnes (-ons, -ez, -nt).</p> <p>→ Connaître les notions d'infinitif ; de participe passé.</p>

<p>→ Mémoriser les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i> au présent. → Connaître les notions de marques liées au</p> <p>Identifier des relations entre les mots, entre les</p>	<p>temps (imparfait et futur en particulier). → Mémoriser des verbes <i>être</i> et <i>avoir</i> au présent et au futur. → Distinguer les homophones a/est et à/et. → Connaître les notions de temps simples et temps composés ; formation du passé → Connaître la notion de familles de mots</p>	<p>composé. → Connaître les notions de marques liées au temps (imparfait et futur en particulier). → Mémoriser les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i> au présent, à l'imparfait et au futur. → Distinguer les homophones : a/est/ont/sont et → Connaître les notions de familles de mots et</p>
<p>mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre</p> <p>→ Catégoriser et percevoir les relations entre termes génériques et termes spécifiques.</p> <p>Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre</p> <p><i>Ces notions ne sont pas enseignées en tant que telles ; elles constituent les références qui servent à repérer des formes de relation entre les mots auxquelles les élèves sont initiés parce qu'ils ont à les mobiliser pour mieux comprendre, mieux parler, mieux écrire</i></p>	<p>→ Catégoriser et percevoir les relations entre termes génériques et termes spécifiques. → Comprendre les notions de synonymie ; d'antonymie (contraires) pour les adjectifs et les verbes.</p> <p>à/et/on/son.</p> <p>Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre</p>	<p>de dérivation (préfixe, suffixe). → Catégoriser et percevoir les relations entre termes génériques et termes spécifiques. → Comprendre les notions de synonymie ; d'antonymie (contraires) pour les adjectifs et les verbes. → Comprendre les notions de polysémie ; de relation avec les contextes d'emploi. → Comprendre les notions de sens propre et de sens figuré. → Comprendre les notions de registres familier, courant, soutenu.</p>
<p>Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris</p> <p>Mobiliser des mots « nouveaux » en situation d'écriture avec appui éventuel sur des outils.</p>	<p>Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris</p> <p>→ Comprendre la notion de définition d'un mot ; comprendre un article de dictionnaire. → Mobiliser des mots « nouveaux » en situation d'écriture avec appui éventuel sur des outils.</p>	

